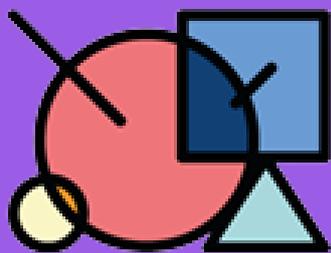




MICRO TASKS



S4B



Nota para el usuario: Después de familiarizarse con cada píldora de vídeo, el usuario tendrá la oportunidad de realizar varias tareas/actividades/juegos para practicar y seguir desarrollando la habilidad respectiva.

Creatividad

Remezcla de objetos cotidianos

MICRO TAREA 1

01 ¿Cuáles son los objetivos de la tarea?



Da rienda suelta a tu creatividad reimaginando el propósito de los objetos cotidianos y transformándolos en algo totalmente inesperado. Con este ejercicio, aprenderás a percibir los objetos familiares desde una nueva perspectiva, a cultivar el ingenio y a explorar el potencial ilimitado de lo aparentemente mundano. Esta microtarea te anima a liberarte de los patrones de pensamiento convencionales y a abrazar el estimulante proceso de la reutilización inventiva.

02 ¿Qué aprenderán los profesores?



Este ejercicio le enseñará a percibir los objetos cotidianos desde puntos de vista nuevos e inesperados. Fomenta un cambio mental que le permite reconocer el potencial oculto y las aplicaciones de lo familiar.



A través de la lluvia de ideas y la exploración, perfeccionarás tu capacidad para adaptar y modificar objetos para que cumplan diversas funciones. Este proceso fomenta la innovación y muestra la versatilidad incluso de los objetos más comunes.

Participar en esta tarea perfeccionará tu capacidad para abordar los retos con creatividad e ingenio. Al examinar objetos prácticos a través de una lente creativa, cultivará un conjunto único de habilidades para la resolución de problemas.

El impacto positivo de realizar esta microtarea se presentará en los siguientes beneficios:

- **Ampliación de los límites creativos:** Este ejercicio ampliará sus horizontes creativos, demostrando que incluso los objetos más mundanos pueden ser fuente de ideas inventivas. Fomenta un enfoque más expansivo y atrevido de la creatividad.
- **Mayor ingenio:** Al remezclar objetos cotidianos, desarrollarás un mayor sentido del ingenio. Esta habilidad es transferible a varios aspectos de la vida, permitiéndole hacer un uso más eficiente de los recursos disponibles.
- **Resultados creativos tangibles:** A diferencia de la ideación abstracta, esta tarea produce resultados tangibles. Verá cómo se materializan sus ideas creativas, lo que le proporcionará una sensación de logro y reforzará la conexión entre creatividad y aplicación práctica.
- **Cultivo de la mentalidad innovadora:** Al dedicarse sistemáticamente a esta microtarea, inculcará una mentalidad innovadora. Esta perspectiva impregnará otras áreas de tu vida, influyendo en tu forma de abordar los retos y generar soluciones

03 Tareas y proceso



1. Elige un objeto

Selecciona un objeto común de tu entorno. Puede ser un clip, un tarro, una goma elástica o cualquier otro objeto cotidiano. Piensa en su forma,



su material y sus posibles aplicaciones. Recuerda que la creatividad suele comenzar con una observación aguda.

2. Lluvia de ideas sobre los usos.

Reserva tiempo para una sesión de lluvia de ideas. Piense en todas las formas imaginables de reutilizar o adaptar este objeto. Dé rienda suelta a su imaginación: en esta fase no hay respuestas erróneas.

3. Seleccione una remezcla.

Revise su lista de ideas y seleccione la que más cautive su creatividad. Puede ser una aplicación inesperada, una modificación lúdica o una adaptación funcional. Transforme el objeto en algo totalmente nuevo e inesperado. Confía en tus instintos en este proceso de selección.

4. Reúna material adicional (si es necesario)

Dependiendo de la remezcla que elija, es posible que necesite materiales complementarios. Puede tratarse de adhesivos, cierres u otros objetos cotidianos. Asegúrese de que sean fácilmente accesibles.

5. Prueba y ajuste (si es necesario)

Assess the functionality and aesthetics of your remixed object. If adjustments are needed, consider this a natural part of the creative process. Refinement often leads to more polished and inventive outcomes.

6. Reflexionar sobre el proceso.

Tómate un momento para reflexionar sobre cómo ha afectado este ejercicio a tu percepción de los objetos cotidianos. Piensa en cómo ha influido en tu capacidad para generar soluciones creativas.

7. Documente su remezcla.

Capture su objeto remezclado mediante una fotografía o un boceto. Esta documentación sirve como registro visual de tu viaje creativo.

8. Opcional: Compartir y debatir

Si le apetece, comparta su objeto remezclado con los demás. Participar en debates sobre tu proceso creativo puede ofrecerte nuevas perspectivas y puntos de vista.



Ejemplo de escenario

Objeto: Una taza de café

Lluvia de ideas:

- Organizador de escritorio: Utiliza la taza para guardar bolígrafos, lápices y otros artículos de papelería.
- Jardín de hierbas: Haz agujeros en el fondo, rellena con tierra y planta pequeñas hierbas.
- Portavelas: Inserta una vela en la taza para crear un candelabro improvisado.
- Jardinera en miniatura: Rellénala con pequeñas suculentas o cactus para crear una maceta única.
- Pantalla de lámpara de escritorio: Acopla la taza a una lámpara de escritorio para crear una caprichosa pantalla.

Remezcla seleccionada: Jardinera en miniatura

Proceso: Perforé agujeros de drenaje en el fondo, añadí una capa de pequeñas piedras para el drenaje, rellené con tierra suculenta y planté pequeñas suculentas.

Reflexión:

Este ejercicio ha cambiado por completo mi percepción de una simple taza de café. Ya no es sólo un recipiente para bebidas; ¡es una pieza de decoración en potencia y un mini jardín!

Documentación:

Comparte una foto de la taza de café transformada, ahora convertida en una vibrante maceta en miniatura.

